

SUOMALAISEN
MUOTOILUN ARVOSTUKSEN
JA OSAAMISEN
SÄILYMISEN TUKENA

JOULUKUUN UUTISKIRJE

DESIGN | ARKISTO

Uusia aineistoja

Graafinen suunnittelija Erkki Kangas on luovuttanut aineistojaan Designarkistoon. Ne sisältävät mm. hänen suunnittelemaansa ilmoituksia, julisteita, esitteitä ja tuoteluetteloita. Erkki Kangas on toiminut yli neljäkymmenen vuoden ajan mainonnan ja graafisen suunnittelun alalla. Hänen asiakkaitaan ovat olleet mm. Paulig, Santa Maria ja Tikkurila.

Lisäksi arkistoon on täydentänyt visuaalisen viestinnän suunnittelijoiden järjestö Grafia ry, joka luovutti Designarkistoon Vuoden Huiput 2018 –kilpailutöitä.

SUOMALAISEN
MUOTOILUN ARVOSTUKSEN
JA OSAAMISEN
SÄILYMISEN TUKENA



PEUGEOT 205.
TILAVAMPI KUIN TILAVA MITSUBISHI LANCER F.

Vain muutama sentti erottaa Peugeot 205:n sisätilat Mercedes-Benz 190:stä. (205:n takapenkkiäisillä on kuitenkin enemmän tilaa sekä pituus- että korkeussuunnassa.) Tilavaan japanilaiseen – Mitsubishi Lanceriin – verrattuna eurooppalainen Peugeot 205 on selvästi tilavampi, niistä edestä kuin takaa.

"Peugeot 205 on hyvin iso pieni auto. Sitä mahtuu ajamaan iso mies ja siinä vähäy rullin takana pieni (155-senttinen) nainenkin. Leveysuunnassa tilaa on kätettävästi, ylöspäin niinkään." (TM 15/83) "On kuin istuisi numeroa isommassa autossa." (TM 6/83)

Huomaat, että sillä ei ole luokkatovereita. Vertaa sitä sitten suuremman ja kallimman kokoluokan autoihin. Vasta silloin saat siitä oikean kuvan. 205:llä ajamista ei kuitenkaan voi sanoa kovalla. Se on koettava! Tule ja koeaj tilava Peugeot 205!

OY MAAN AUTO AB
Peugeot-markkinointi
PL 88, 00011 Helsinki 81, puh. 90-782 811

PEUGEOT 205. ISO PIKKU AUTO.

Peugeot 205. Vertaa sitä isompaan.
Vertaa Peugeot 205:ttä muihin kokoluokkansa autoihin.

DESIGN | ARKISTO

Arkistojen päivänä seikkailtiin satumetsässä

Elkassa vietettiin Arkistojen päivää lauantaina 9.11.2019. Perinteikäs tapahtuma sai jälleen ihmiset liikkeelle, ja päivän aikana arkistossa vieraili reilut kaksisataa kävijää. Ohjelmassa oli mm. tutustumiskierroksia arkiston tiloihin sekä luento mikkeliäisen jääkiekon ”esihistoriasta”. Esillä oli myös Muuttunutta Mikkeliä – kadonnutta kaupunkia -valokuvanäyttely sekä Designarkiston esineistä koostettu Pienoismallit ja protot -näyttely. Lisäksi perheen pienimmät pääsivät suunnittelemaan ihka oikean Elkamahan prinsessan johdolla omia satu- ja pelihahmoja Designarkiston taianomaisessa satumetsässä.

SUOMALAISEN
MUOTOILUN ARVOSTUKSEN
JA OSAAMISEN
SÄILYMISEN TUKENA



DESIGN | ARKISTO

Designarkisto kiittää kuluneesta vuodesta

Designarkisto toivottaa kaikille mukavaa joulunaikaa ja onnellista uutta vuotta 2020! Ensi vuonna onkin aihetta juhlaan, sillä silloin Designarkisto täyttää 10 vuotta. Juhlavuoden tapahtumista tiedotetaan myöhemmin, joten pysykää kuulolla.

Joulua odotellessa kannattaa käydä kurkkaamassa [Designarkiston Facebook-sivulle](#), jossa on jälleen avautunut suosittu joulukalenteri. Tänä vuonna luukkujen takaa paljastuu joululahjavinkkejä, jotka on poimittu vanhojen Anttilan kuvastojen sivuilta.



Hyvää joulua kaikille!
Tietopalvelusihteeri
Sari Muinonen
044 321 3424
sari.muinonen@elka.fi

SUOMALAISEN
MUOTOILUN ARVOSTUKSEN
JA OSAAMISEN
SÄILYMISEN TUKENA



DESIGN | ARKISTO